

Автор, ФИ	Шадрина Ксения Васильевна
Класс	9
Название работы	Как заголовок произведения отражает его главную мысль? (На примере произведения Мириам Пресслер «Горький шоколад»)
Тип работы (определяет ЭКСПЕРТ)	<p>I — Исследовательская работа</p> <p>II — Проектно-исследовательская работа</p> <p>III — Другое (эссе, реферат, лабораторная работа и т.д.)</p>

Рекомендации эксперта

Уважаемые авторы, Ксения и Валентина Ивановна!
 Отчёт об оригинальности вашей работы следующий:
 42,35% заимствования
 0% самоцитирования
 6,25% цитирования
 51,4% оригинальность

Ваша работа более, чем на 40% заимствована из работы Джемесюк Валентины 11 класса (URL: <https://nsportal.ru/ap/library/literurnoe-tvorchestvo/2014/12/14/rol-zagolovka-v-khudozhestvennom-proizvedenii-na>, Дата обращения 27.02.2021).

К сожалению, вы не показали ваш вклад в сравнении с работой Валентины. В будущем, если вы хотите сделать аналогичную работу, то необходимо указать прототип, выделить алгоритм и использовать его для другого произведения. В тексте, написанном вами, присутствуют грамматические и стилистические ошибки.

Работа для участия в следующем этапе конкурса не допускается.

Руцкая Ксения Анатольевна,
 канд. пед. наук, доцент,
 доцент каф. ИТОиНО
 Институт педагогики, психологии и социологии СФУ

№	Критерий	Расшифровка критерия	Баллы
1.	Культура цитирования (оформление ссылок и списка литературы)	06 – ссылки и цитаты в основной части работы отсутствуют, список литературы оформлен не по требованиям или отсутствует; 16 – частично соблюдены требования к оформлению ссылок и цитат, списка литературы. 26 – полностью соблюдены требования к оформлению ссылок и цитат, списка литературы.	0
2.	Соблюдение стандарта оформления (соответствие форматированию, которое задано в Положении)	06 – грубые нарушения стандарта оформления работ, заданных в Положении, включая отсутствие форматирования и необходимых разделов (титульного листа и тд); 16 – в целом соблюдены требования к оформлению, есть мелкие нарушения в оформлении; 26 – работа оформлена по требованиям, заданным в Положении.	0
3.	Орфографическая и пунктуационная грамотность	06 – в тексте допущены орфографические или пунктуационные ошибки; 16 – в тексте отсутствуют орфографические и пунктуационные ошибки.	0
4.	Субъективная новизна	06 – не в состоянии оценить новизну своей работы: не различает данные, прочитанные в работах других авторов и полученные самостоятельно; 16 – субъективная новизна: что не знал САМ до начала исследования, но узнал во время и после (не умел – научился) 26 – объективная новизна: какое новое, ранее неизвестное ДРУГИМ знание получил (с указанием на фамилии учёных отделяет то, что сделано самостоятельно, а что другими)	0
5.	Методологический аппарат исследования («проблема» – гипотеза – цель – объект – предмет – задачи – методы – результаты)	Методы и методики, используемые в работе. Фиксация объекта и предмета исследования; гипотеза о наблюдаемом явлении 06 – ученик рассказывает историю или отдельные фрагменты своей работы, затрудняясь сформулировать, зачем он ее выполнял, и какие результаты получил. Предметность работы не ясна. 16 – ученик относится к методологическому аппарату формально: воспроизводит формулировки письменного текста работы и может конкретизировать результаты, задачи и методы. Предметность работы (объект, предмет, гипотеза) недостаточно осознана. Отдельные элементы в работе могут отсутствовать или не согласованы. 26 – ученик удерживает отношение отдельных элементов методологического аппарата (например, цель и актуальность или результаты и гипотезу). Цель и все предположения сформулированы в проверяемой форме. Ученик не задается вопросом корректности применяемых методов. 36 – согласованы задачи, цель, гипотеза, методы и результаты. Ученик может описать применяемые методы и указать источники, которыми он руководствовался при применении этих методов. 46 – согласованы задачи, цель, гипотеза, методы и результаты. Цель и все предположения сформулированы в проверяемой форме. Ученик может дать развёрнутый ответ на вопросы о методах исследования, их корректности, соответственно предмету (например, анкетирование – не метод естественно-научного исследования) пояснить, как применялись методы, как полученные результаты связаны с гипотезой и пр.	0
6.	Качество теоретической части	06 – реферат с высоким уровнем заимствования (плагиата). 16 – реферат – коллекция материалов из разных источников 26 – присутствует анализ и обобщение изученного материала (имеются собственные систематизирующие схемы, таблицы, диаграммы, ментальные карты, иные способы систематизации и обобщения).	0
7.	Качество практической части	06 – не отделена от теоретической или/и содержит заимствованные описания опытов, фактологической информации и т.д., не содержит описания проведенной автором работы. Или применяются некорректные методы. 16 – проведённые эксперименты, опыты, наблюдения не соответствуют тому, что описано в теоретической части или проведено недостаточное количество наблюдений (для работы статистики должно быть не менее 100); 26 – эксперимент, опыт, наблюдение соответствует описанному в теоретической части, корректно выполнен (правильно применена методика и охвачен нужный объем материала)	0
		ИТОГО	0